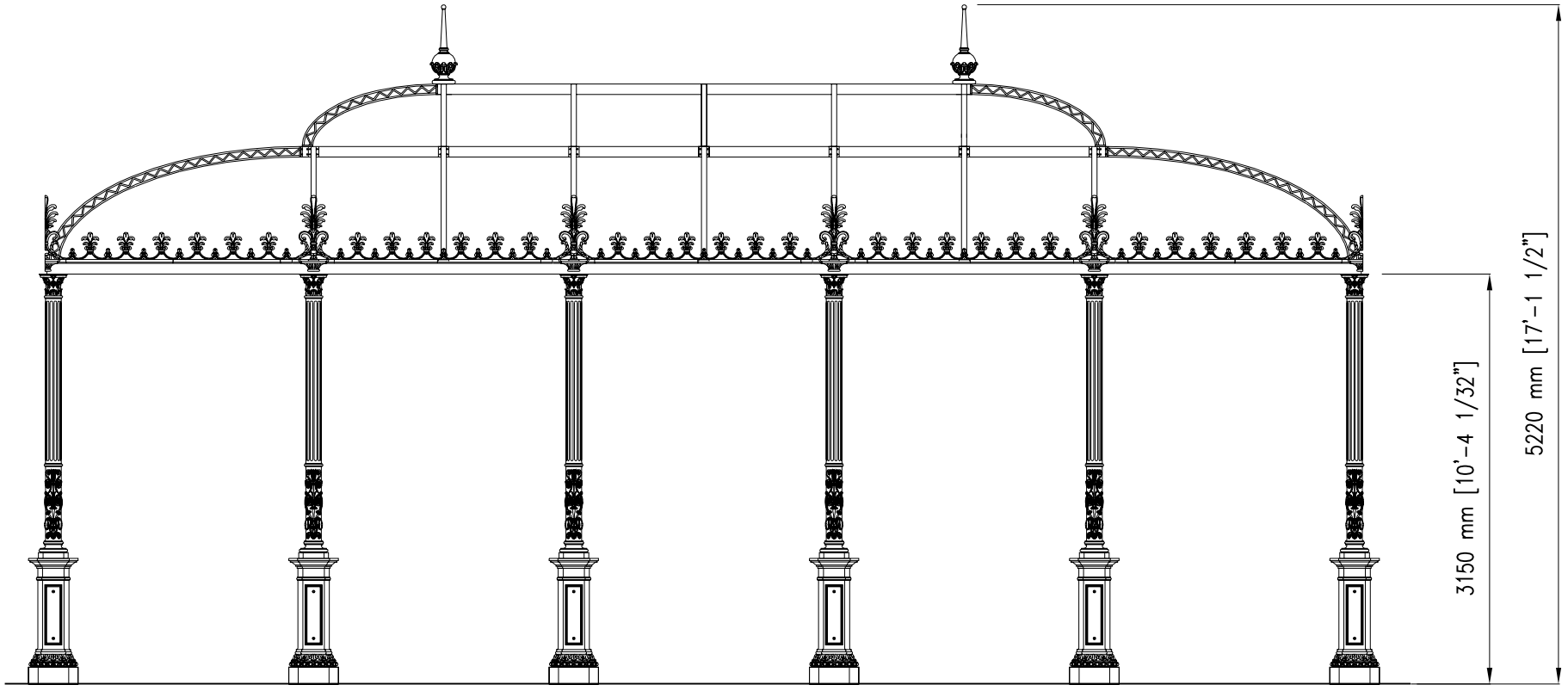
ALZADO - ELEVATION : **3516.100**

Rev. A - Febrero - February 2006

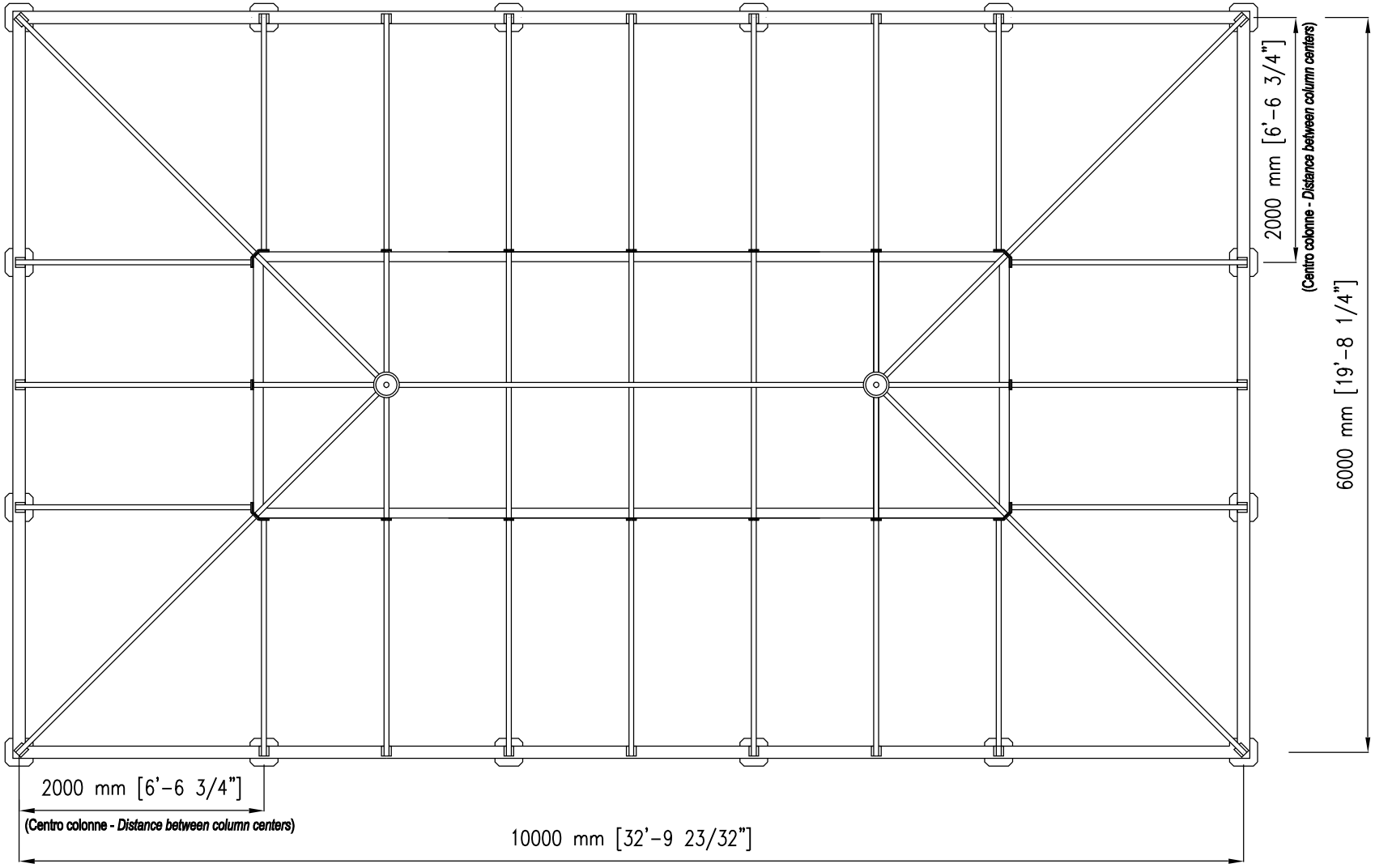


© 2006 NERI S.p.A.

cm 1:50

PLANO - PLAN : 3516.100

Rev. A - Febrero - Febrero 2006



© 2006 NERI S.p.A.

cm 1:50

ARTÍCULO: **3516.100**

DESCRIPCIÓN TÉCNICA - Rev. A - Febrero 2006

Descripción

Los pabellones están formados por piezas de fundición de hierro según la norma UNI EN 1561 y acero FE 360 UNI EN 10219-1 galvanizado en caliente conforme a la norma UNI EN ISO 1461. Todas las piezas cumplen con las formas, dimensiones y decoraciones indicadas en los planos del proyecto. La composición de los pabellones es la siguiente:

1°) Dieciséis bases de fundición de hierro de 96 cm de altura, con planta cuadrada de 38 x 38 cm y esquinas redondeadas, decoradas con óvalos y motivos de hojas;

2°) Dieciséis columnas de fundición de hierro de 218 cm de alto, con el fuste adornado con un bajorrelieve floral (A) y estrías (B), rematadas con un capitel corintio (C), dispuestas a una distancia de 200 cm entre sí;

3°) Dieciséis tubos cónicos (diám. 11,4 cm - diám. 7,6 cm) de acero galvanizado en caliente, que cumplen función estructural al situarse dentro de las bases y columnas mencionadas en los puntos 1° y 2°. Cada tubo lleva una brida con cuatro orificios para fijación al suelo mediante pernos;

4°) Una cubierta compuesta por vigas reticuladas de acero conformado y galvanizado en caliente, diseñadas para soportar cortinas de cubierta. El tubo perimetral de la cubierta está decorado con lirios (D) y palmas (E) en fundición de hierro;

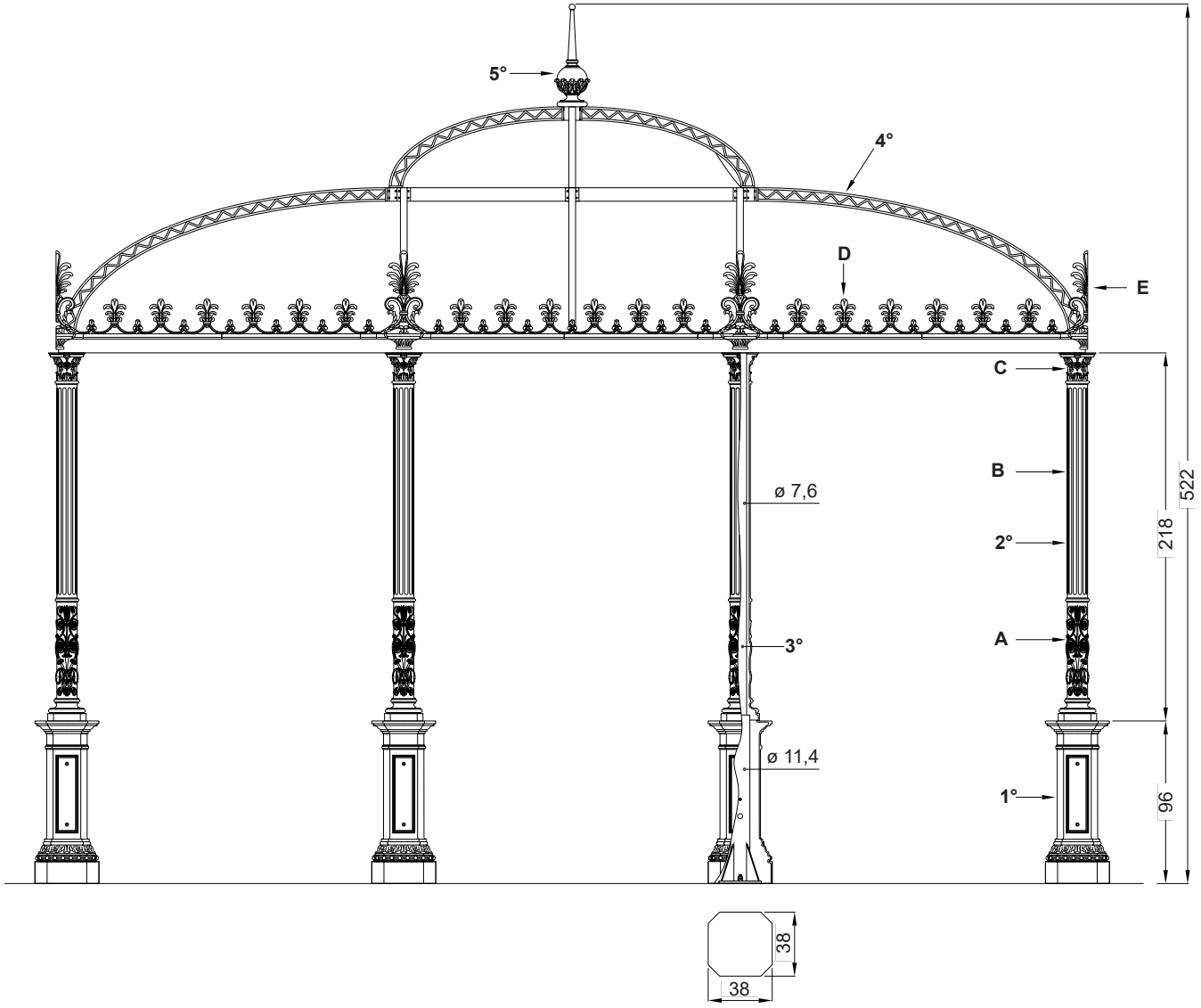
5°) Dos remates de fundición de hierro de 61 cm de altura, decorados con hojas en la parte central, situados en la cima de la cubierta.

El color estándar es gris tipo Neri o verde RAL 6005; otros colores pueden solicitarse según preferencia.

Para la instalación es imprescindible disponer de una base de obra perfectamente nivelada. No se incluyen en el suministro las instalaciones eléctricas, hidráulicas ni el pavimento.

Protección de superficies

Consulte las descripciones específicas de los ciclos de pintura de los materiales que forman el pabellón.



© 2006 NERI S.p.A.

cm 1:40